

TRABAJO PRÁCTICO Nº4

Bienvenidos al Trabajo Práctico Nº4!

Esta actividad tiene como objetivo, plasmar de manera creativa, todos los conocimientos aprendidos acerca del Drama y la Comedia (TP2).

Además de apropiarnos de esos conceptos mientras compartimos nuestras creaciones con nuestras familias, amigos y profesores.

Para ello, enviaremos las fotografías del trabajo terminado por mail a lidiacuheito@gmail.com o por wasap al 3571- 315410 para que pasen a formar parte de la galería del Arte Dramático.

Pero antes, una breve lectura acerca de la creatividad.

CREATIVIDAD

Hoy veremos qué es la creatividad y cuál es la importancia del pensamiento creativo.



La creatividad ha jugado un rol vital en la evolución de la especie humana.

¿Per... qué es la creatividad?

La creatividad es la capacidad o habilidad del ser humano para inventar o crear cosas, que pueden ser objetos físicos, ideas, representaciones o simplemente fantasías. Se trata de la posibilidad de generar lo nuevo: nuevos conceptos, nuevas ideas o nuevas asociaciones entre ellos, lo cual conduce habitualmente a nuevas soluciones a los problemas.

El **pensamiento creativo** está muy valorado en nuestras sociedades, en las que la innovación y el cambio juegan un rol importante. En él intervienen la memoria, la inteligencia, la imaginación y otros procesos mentales complejos que conducen al pensamiento original.

La creatividad es típica de la cognición humana, y es lo que la diferencia de las formas de inteligencia artificial. Está presente en distinta medida en numerosas formas de personalidad (llamadas personalidad creativa) y se encuentra en estado puro y libre durante la niñez, cuyo mayor ejemplo son los juegos de la imaginación. Escritores, artistas, arquitectos, científicos e inventores son cultores del aspecto creativo de su personalidad.

Por último, la creatividad es común a todos los seres humanos (e incluso algunas especies animales) pero puede ser potenciada o no, conforme a los hábitos y las preferencias de cada individuo. Los más creativos serán los que puedan dar con una forma novedosa de resolución de un problema, o una representación novedosa del mismo.

Características de la creatividad

La creatividad se caracteriza por algunos o varios de los siguientes elementos:

Espontaneidad. La aparición de la creatividad suele ser espontánea, es decir, no planificada, y conduce a lo que muchos denominan “inspiración”, o sea, un estado de la conciencia particularmente inclinado hacia la creación.

Libertad. El pensamiento creativo no suele jugar por las reglas, más bien las contradice y se ubica en perspectivas novedosas, diferentes, libres.

Sensibilidad. Más que con la inteligencia o el conocimiento, la creatividad tiene que ver con la capacidad de asumir nuevas perspectivas, lo cual a menudo está vinculado con la sensibilidad y la capacidad de juego (pensamiento lúdico).

Excitabilidad. La creatividad es estimulable mediante el consumo de objetos culturales complejos y novedosos: arte, literatura, juegos, actividades que permitan la exploración más libre de la subjetividad y el pensamiento original.

¿Por qué es importante la creatividad?

La creatividad ha jugado un rol vital en la evolución de la especie humana, ya que le ha permitido enfrentar diversos problemas a lo largo de su historia y desarrollar para cada uno herramientas y soluciones novedosas, originales. De hecho, este talento probablemente significó la superioridad del homo sapiens respecto a otros homínidos contemporáneos, que le permitió reproducirse más y dominar el mundo entero.

En la cotidianidad humana la creatividad es un talento muy valorado. Las labores científicas, inventivas, artísticas o arquitectónicas dependen en gran medida de este talento, por no hablar del desarrollo de nuevos materiales, nuevas tecnologías o nuevas filosofías de pensamiento, cuyo impacto en la civilización suele ser más o menos revolucionario.

Ahora les propongo una tarea muy divertida, al menos para mí lo fue!, se trata de buscar objetos de cualquier tipo que encuentren en sus hogares y que al juntarlos compongan un personaje. Puede tener características de la comedia, el drama, la tragedia, el terror... Tienen total libertad para Crear, Jugar, pedir ayuda a los familiares! El trabajo en equipo es muy enriquecedor, aprovechen a su familia más cercana!

Luego, le pondrán un nombre a este personaje, y le inventarán una personalidad, como ejemplo, les envío el personaje creado por mí: (¡¡No vale copiar!!)



El **Inspector Coladeur** es uno de los más prominentes detectives de la Sureté (Policía Nacional de la France). Con su ingenio y sagacidad ha sabido desentrañar los más difíciles casos en todos los continentes. Su astucia es innegable, sólo basta con detenerse en sus ojos de mirada profunda, para entender que no tendrás escapatoria!

Materiales utilizados: Un Colador, alfileres de perla, trozos de hilos para el cabello y un clip para los anteojos.